

Вишну-сахасранама («Тысяча имён Вишну»). Кантакх. Как можно быть таким близким к Богу?

Для большинства людей невозможно даже вообразить аспект Бога как очаровательного возлюбленного. Особенно в авраамических традициях (иудаизме, христианстве, исламе) понятие Бога как очень великого, далёкого. Нужно просто повиноваться Ему, иначе вас бросят в ад навечно. Просто делайте то, что вам говорят. В христианстве были некоторые мистики. У них было представление, что можно стать невестой Христа. Мы видим, что у монахинь есть обручальные кольца. Они не замужем. Но у них есть такое представление, что они вышли за Иисуса. Есть такая идея.

Однажды католики в Польше подали в суд на наше Движение как на неавторитетную религию. Они обвиняли нас: «Смотрите, у Него шестнадцать тысяч сто восемь жён!». Преданные ответили этой монахине: «А кольцо у Вас на пальце что означает?» «Я — невеста Христа». «А сколько сестёр в мире сейчас? Сколько сестёр в мире было?» Конечно, всё это воображение. Они просто выдумали это. Они не невесты Христа.

А невесты или жёны Кришны буквально были Его невестами и жёнами. <...> Кришна — Высший возлюбленный для тех, кто может это понять. Для большинства людей это невообразимо. Мы говорим о любви к Богу, но как можно быть к Богу таким близким? Людям трудно даже вообразить это.

Гаудия-сампрадая берёт понимание любви к Богу и возносит до зенита. <...> «Вишну-сахасранама» — это лишь намёк на то, что принёс Чайтанья Махапрабху и представил в высшем проявлении. Если вы хотите, Бог может быть безличным. Или Он может быть великим, могущественным правителем, перед которым вы склоняетесь. Но если вы хотите, Он также будет целовать вас. Шрила Прабхупада сказал об этом своей ученице. Ей было пятнадцать или шестнадцать лет, и она спросила у Шрилы Прабхупады о Кришне. Прабхупада сказал: «Да, и Кришна также будет целовать тебя». Это факт. Как мы можем это постичь?

Имя Кантакх значит — возлюбленный. Какова вся концепция? До того, как Рупа Госвами проанализировал бхакти-расу в «Бхакти-расамрита-синдху», существовал анализ драматургии «Натья-шастра». Бхарат Муни был первым, кто проанализировал то, что происходит во время спектакля, в поэзии: разные виды возлюбленных, их чувства, что происходит в их сознании. Мужчина пытается привлечь женщину льстивыми словами. Женщина притворяется, что ей это не интересно. Он расстраивается. Затем она расстраивается. Всё это проанализировано. Но всё это — майя. Йоги этим не занимаются. Их это не интересует. Кришна — видагдха. Это тип любовника, возлюбленного, буквально это слово означает «полностью сожжённый». Он может льстить, флиртовать, шутить с девушками. Он также может оказаться в их власти. Это не то, что вы ожидаете от Бога. Но это — Кришна. Он — Высшая Личность. Высшая Личность означает, что Он не всегда стоит там, на каком-то большом холме, и благословляет всех как большая скульптура на холме.

Высшая Личность означает, что в Кришне есть все возможности. Он может быть в высшей степени сердитым как Нрисимхадев. Он может быть в высшей степени страстным, Он — Кама. Он состоит из желания. Он полон желания, но не материального желания. Это абсолютно чистое желание, желание быть счастливым, наслаждаться отношениями с другими. Он доставляет наслаждение Своим преданным. Это описано в «Шри Чайтанья-чаритамрите».

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Вишну-сахасранаме, «Кантах», 23 декабря 2013, Индия \(8:55\)](#)